

}; Éternel est son amour !  
OU : Alléluia.

The image shows two staves of musical notation for the chorus. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, with notes for 'É - ter - nel est son a - mour!' and solfège labels 'La', 'Mi', and 'La' above the notes. The bottom staff is a keyboard accompaniment line with notes for 'É - ter - nel est son a - mour!' and solfège labels 'La', 'Ré', 'Sim', and 'Mi' above the notes. The text 'Bayard Litarge : M. : M. Wöckelhem.' is printed at the bottom right of the musical notation.

**Rendez grâce au Seigneur : Il est bon !  
Éternel est son amour !  
Qu'ils le disent, ceux qui craignent le Seigneur :  
Éternel est son amour !**

**On m'a poussé, bousculé pour m'abattre ;  
mais le Seigneur m'a défendu.  
Ma force et mon chant, c'est le Seigneur ;  
il est pour moi le salut.**

**Ouvrez-moi les portes de justice :  
j'entrerai, je rendrai grâce au Seigneur.  
Je te rends grâce car tu m'as exaucé :  
tu es pour moi le salut.**

**La pierre qu'on rejetée les bâtisseurs  
est devenue la pierre d'angle ;  
c'est là l'œuvre du Seigneur,  
la merveille devant nos yeux.**

**Voici le jour que fit le Seigneur,  
qu'il soit pour nous jour de fête et de joie !  
Donne, Seigneur, donne le salut !  
Donne, Seigneur, donne la victoire !**